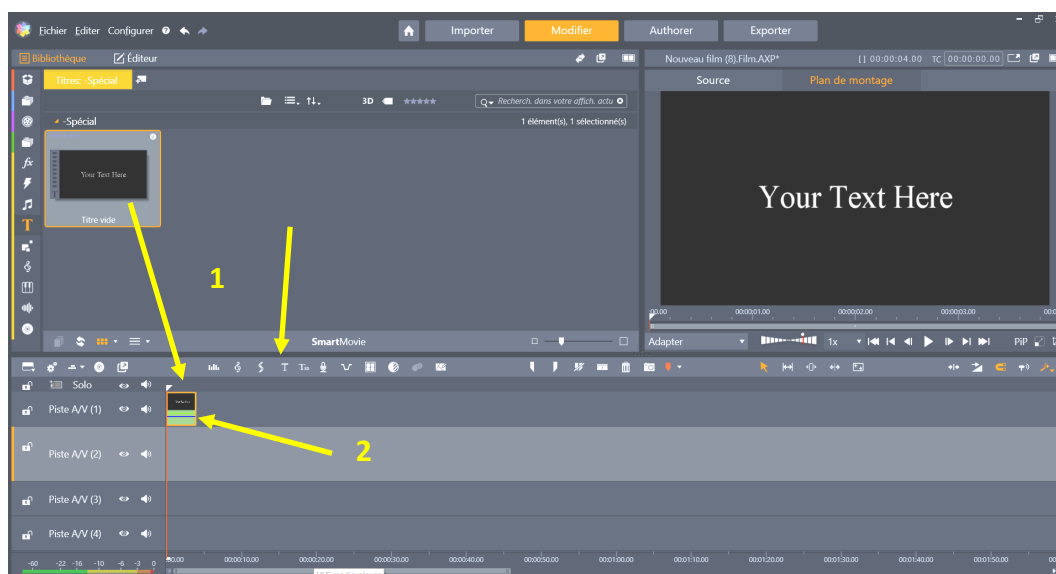
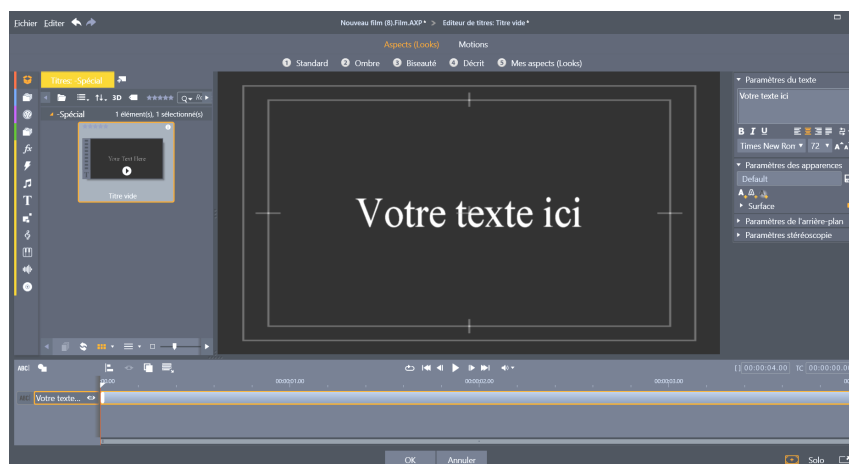


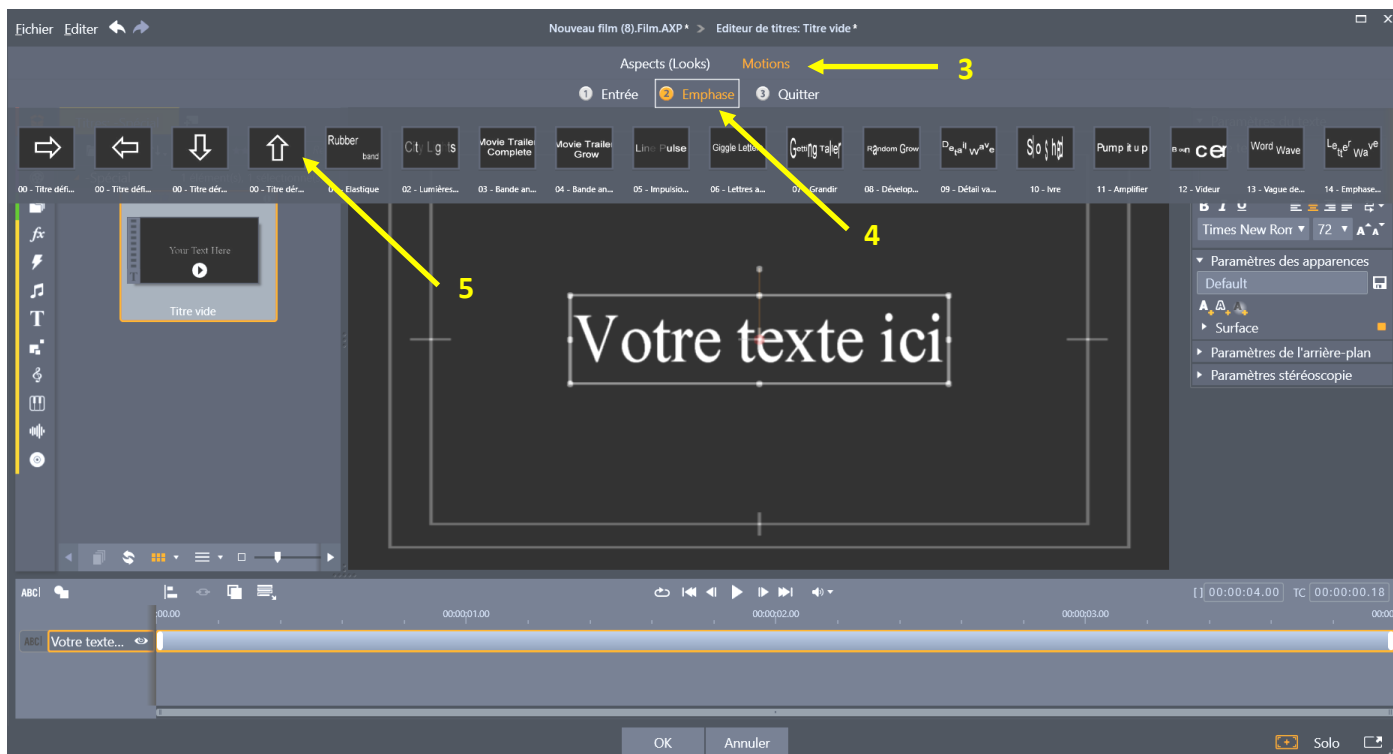
## CREATION D'UN GENERIQUE PERSONNALISE



**1** Deux possibilités pour mettre le titre vide sur le plan de montage, soit en faisant glisser le titre de la bibliothèque ou clic sur l'icône « T ».

**2** Double clic sur le titre situé sur la piste, ce qui permet de faire apparaître l'éditeur de titre.



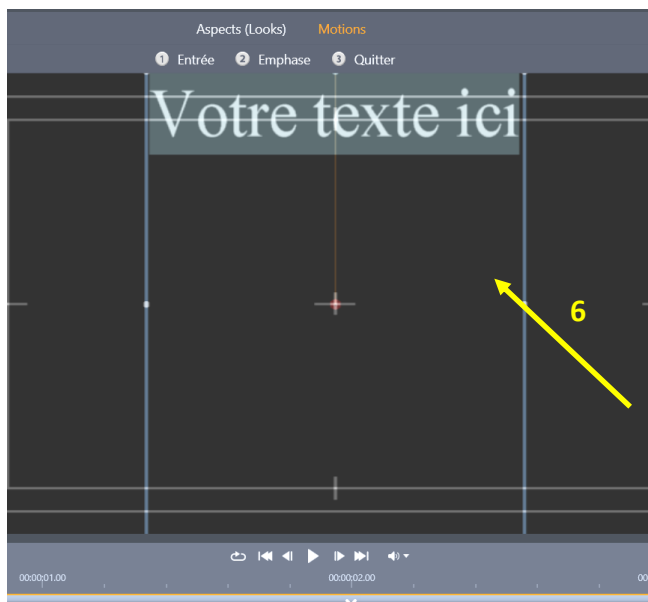


Choisir le texte devant devenir un générique, puis

**3** clic sur « Motions »

**4** ensuite un clic sur Emphase

**5** clic sur l'icône de choix pour le mouvement, dans ce cas, générique de bas en haut.



**6** Zone de texte à remplir, pour construire le générique.



Ecrire son générique

Régler les paramètres du texte

4 Ajout d'une surface

5 Ajout d'une bordure

6 Ajout d'une ombre



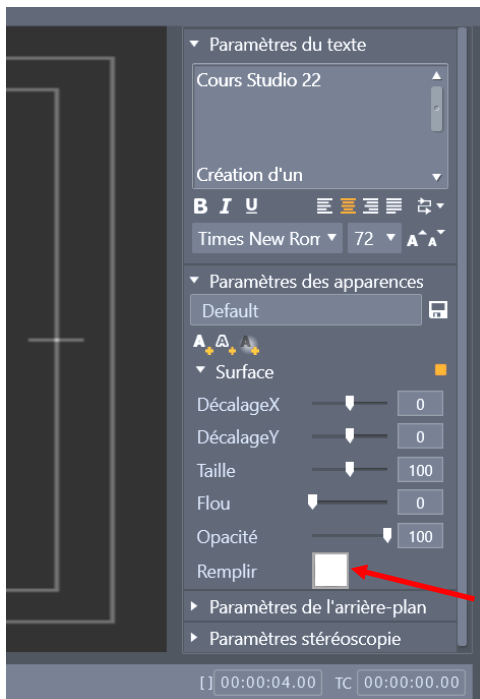
**Généralités : 8**

**Décalage X et Y** Permet de déplacer

**Taille** Modifie la taille

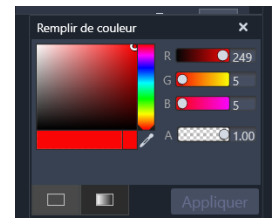
**Flou** Donne un effet de flou

**Opacité** Donne une transparence



**7** clic sur la zone « Remplir », la fenêtre « Remplir de couleur » apparaît, choisir sa couleur et cliquez sur Appliquer.

Puis utilisez les réglages ci-dessus à généralités **(8)**



Voilà votre générique est fini.

Vous pouvez déplacer la zone texte et changer tous les paramètres du texte.